

Adaptación y secuenciación de criterios de evaluación para 2º ciclo de Educación Infantil

Orden ECD/853/2022 de 13 de junio



CEIP Florián Rey
Curso 2022-2023

INTRODUCCIÓN

El presente documento recoge las decisiones de ciclo tomadas en el curso 2023-2024 por el equipo de Educación Infantil del CEIP Florián Rey en cuanto a la secuenciación de los criterios de evaluación de la Orden ECD/853/2022 de 13 de junio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

El documento se divide por áreas de conocimiento y por niveles (encontrando primero 1º de EI, después 2º y por último el 3º curso de segundo ciclo de EI) y se estructura a través de una serie de tablas, en las cuales encontramos:

1. Área de conocimiento:
 - Crecimiento en armonía (en color rosa)
 - Descubrimiento y exploración del entorno (color verde)
 - Comunicación y representación de la realidad (color naranja).
2. Competencias específicas (siguiendo la nomenclatura utilizada en la Orden ECD/853/2022 de 13 de junio y desarrollando CA 1, 2, 3 y 4; DEE 1,2 y 3; CRR 1, 2, 3, 4 y 5, como se indica en la Tabla 1).
3. Criterios de evaluación (extraídos de la Orden ECD/853/2022 de 13 de junio)
4. Indicadores de evaluación de cada criterio distribuidos por trimestre.

ÁREA 1: Crecimiento en armonía	ÁREA 2: Descubrimiento y exploración del entorno	ÁREA 3: Comunicación y representación de la realidad
CA.1.: Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva	DEE.1.: Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas	CRR.1.: Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.
CA.2.: Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva	DEE.2.: Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean	CRR.2.: Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes

CA.3.: Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable	DEE.3.: Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas	CRR.3.: Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas
CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos		CRR.4.: Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características
		CRR.5.: Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

Tabla 1. Relación de competencias por área de conocimiento.

El objetivo del presente documento es adaptar los criterios de evaluación marcados por la Orden ECD/853/2022 de 13 de junio a la realidad de nuestro centro y posibilidades de nuestro alumnado, siempre cumpliendo con haber trabajado la totalidad del criterio al finalizar el ciclo. Por ello, encontraremos criterios que se trabajan en su totalidad en todos los niveles y otros que se van abordando de manera parcial para avanzar progresivamente hacia su consecución al finalizar el ciclo. Por ejemplo, en relación con la DEE.2., en su criterio 2.3. ("plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos"), el equipo didáctico de ciclo ha decidido no abordarlo en el primer ni el segundo trimestre de 3 años, sino que esperan al tercero, en el cual lo introducen en los siguientes términos: "Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno a través de la observación". Este indicador se mantiene durante el primer y segundo trimestre de 4 años, y es en el tercer trimestre en el que el equipo de ciclo decide plantear la segunda parte del criterio, relativa a la verificación a través de la manipulación y actuación sobre dichos elementos. Asimismo, el criterio se aborda en términos de "se inicia en" (tres años y parte de cuatro años), "progresar en" (parte final de cuatro años y comienzo de cinco años) y no es hasta la finalización del ciclo cuando se plantea la total consecución ("plantea hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno y las verifica a través de la manipulación y la actuación sobre ellos").

De una manera más visual, podemos observar la evolución a lo largo de todo el ciclo del Criterio 1.1 de la competencia CA1 del Área de Conocimiento 1, Crecimiento en Armonía:

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

Indicadores del criterio	1º			2º			3º		
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo									
Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos									
Explora el entorno a través de los sentidos									
Reconoce diferentes partes de su propio cuerpo									
Controla el movimiento en diferentes desplazamientos.									
Se desplaza de forma segura en los diferentes entornos.									
Reconoce sus sentidos.									

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, en las siguientes páginas se encuentran reflejados los acuerdos de ciclo en cuanto a la secuenciación y adaptación de los criterios de evaluación de la Orden ECD 853/2022.

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía
CA.1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.
1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.
1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.
1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas y actividades propuestas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.
1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.
1.5. Realizar con progresiva autonomía actividades cotidianas y tareas sencillas.

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía
CA.2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.
2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación.
2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía
CA.3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa.
3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.
3.3. Adquirir de forma progresiva actitudes de cuidado personal y cuidado del entorno.

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía
CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.
4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.
4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando estereotipos de género.
4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.
4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas
4.5. Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.
4.6. Identificar e intervenir en tradiciones y costumbres culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.
4.7. Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.

1º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía			
CA.1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	- Progresa en el conocimiento de su propio cuerpo - Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos -Explora el entorno a través de los sentidos	- Progresa en el conocimiento de su propio cuerpo - Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos -Explora el entorno a través de los sentidos	- Progresa en el conocimiento de su propio cuerpo desarrollando el equilibrio - Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos -Explora el entorno a través de los sentidos
1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades
1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas y actividades propuestas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	-Se inicia en la coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos en situaciones de juego y tareas cotidianas	-Se inicia en la coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos en situaciones de juego y tareas cotidianas -Se inicia en el desarrollo de la motricidad fina	-Se inicia en la coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Se inicia en el desarrollo de la motricidad fina
1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea

1.5. Realizar con progresiva autonomía actividades cotidianas y tareas sencillas.	-Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas	-Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas	-Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas con autonomía
---	---	---	---

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.	- Expresa sus necesidades - Expresa sus sentimientos - Se inicia en la regulación de sus emociones	- Expresa e identifica sus necesidades - Expresa e identifica sus sentimientos - Se inicia en la regulación de sus emociones	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Se inicia en la regulación de sus emociones
2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación.	- Pide ayuda cuando lo necesita	- Pide ayuda cuando lo necesita	- Pide ayuda cuando lo necesita - Se inicia en ayudar a compañeros/as. -Se inicia en el trabajo colaborativo
2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	-Se inicia en la expresión de sus gustos.	-Se inicia en la expresión de sus gustos.	-Se inicia en la expresión de sus gustos. -Muestra satisfacción ante sus logros

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía			
CA.3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa.	-Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de alimentación -Realiza actividades de cuidado del entorno	-Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de higiene -Realiza actividades de cuidado del entorno	-Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de seguridad -Realiza actividades de cuidado del entorno
3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	-Respetar y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respetar a adultos e iguales	-Respetar y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respetar a adultos e iguales	-Respetar y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respetar a adultos e iguales
3.3. Adquirir de forma progresiva actitudes de cuidado personal y cuidado del entorno.	-Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo -Muestra actividades de cuidado hacia el entorno	-Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo -Muestra actividades de cuidado hacia el entorno	-Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo -Muestra actividades de cuidado hacia el entorno

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía			
CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Se inicia en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)
4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando estereotipos de género.	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género
4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.	-Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia

4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas	-Se inicia en la resolución pacífica de conflictos	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos
4.5. Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas
4.6. Identificar e intervenir en tradiciones y costumbres culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.
4.7. Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.	-Respeta el patrimonio cultural	-Respeta el patrimonio cultural	-Respeta el patrimonio cultural

2º DE EDUCACIÓN INFANTIL**Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía**

CA.1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	- Progresa en el conocimiento de su propio cuerpo desarrollando el equilibrio - Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos -Explora el entorno a través de los sentidos	- Reconoce diferentes partes de su propio cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio - Controla el movimiento en diferentes desplazamientos. -Explora el entorno a través de los sentidos	- Discrimina diferentes partes de su propio cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio - Controla y coordina el movimiento en sus desplazamientos. -Se inicia en el conocimiento de sus sentidos.
1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades

1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas y actividades propuestas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Se inicia en el desarrollo de la motricidad fina	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Mejora en el desarrollo de la motricidad fina	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Mejora en el desarrollo de la motricidad fina
1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea en base a sus posibilidades personales	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea en base a sus posibilidades personales
1.5. Realizar con progresiva autonomía actividades cotidianas y tareas sencillas.	-Progresar en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas con autonomía	-Progresar en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas con autonomía	-Progresar en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas con autonomía

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Se inicia en la regulación de sus emociones	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Se inicia en la regulación de sus emociones	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Regula alguna de sus emociones en determinadas situaciones
2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación.	- Pide ayuda cuando lo necesita - Se inicia en ayudar a compañeros. -Se inicia en el trabajo colaborativo	- Pide ayuda cuando lo necesita - Ofrece ayuda a compañeros sin discriminación -Se inicia en trabajo colaborativo	- Pide ayuda cuando lo necesita - Ofrece ayuda a compañeros sin discriminación -Disfruta con el trabajo colaborativo

2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	-Se inicia en la expresión de sus gustos. -Muestra satisfacción ante sus logros	-Se inicia en la expresión de sus gustos y preferencias. -Muestra satisfacción y seguridad ante sus logros	-Se inicia en la expresión de sus gustos y preferencias. -Muestra satisfacción y seguridad ante sus logros
--	--	---	---

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía			
CA.3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa.	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo. -Realiza actividades de cuidado del entorno	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo. -Realiza actividades de cuidado del entorno con respeto.	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo. -Realiza actividades de cuidado del entorno con respeto.
3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	-Respeto y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respeto a adultos e iguales	-Conoce, respeta y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respeto a adultos e iguales	-Conoce, respeta y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respeto a adultos e iguales

3.3. Adquirir de forma progresiva actitudes de cuidado personal y cuidado del entorno.	-Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo -Muestra actividades de cuidado hacia el entorno	-Adquiere actitudes de cuidado hacia sí mismo -Adquiere actividades de cuidado hacia el entorno	-Adquiere actitudes de cuidado hacia sí mismo -Adquiere actividades de cuidado hacia el entorno
--	--	--	--

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía			
CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Se inicia en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Se inicia en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Se inicia en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando estereotipos de género.	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género
4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.	-Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Comprende las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Comprende las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia
4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas	-Se inicia en la resolución pacífica de conflictos	-Progresar en la adquisición de habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva	-Progresar en la adquisición de habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva
4.5. Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas
4.6. Identificar e intervenir en tradiciones y costumbres culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.
4.7. Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.	-Respeta el patrimonio cultural	-Respeta el patrimonio cultural	-Respeta el patrimonio cultural

3º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
--------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	- Conoce y discrimina las partes de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio - Se desplaza de forma segura en los diferentes entornos. - Reconoce sus sentidos - Explora a través de sus sentidos	- Conoce y discrimina las partes de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio -Se desplaza de forma segura en los diferentes entornos. - Reconoce sus sentidos - Explora a través de sus sentidos	- Conoce y discrimina las partes de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio - Se desplaza de forma segura en los diferentes entornos. - Reconoce sus sentidos - Explora a través de sus sentidos
1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades	-Participa activamente en las actividades del aula -Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas -Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades
1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas y actividades propuestas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Mejora en el desarrollo de la motricidad fina	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Coordina movimientos de motricidad fina	-Muestra coordinación óculo-manual - Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas -Coordina y controla movimientos de motricidad fina
1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea en base a sus posibilidades personales	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea en base a sus posibilidades personales	-Participa en situaciones de juego dirigido -Juega de manera espontánea en base a sus posibilidades personales
1.5. Realizar con progresiva autonomía actividades cotidianas y tareas sencillas.	-Realiza actividades cotidianas y tareas sencillas de forma autónoma	-Realiza actividades cotidianas y tareas sencillas de forma autónoma	-Realiza actividades cotidianas y tareas sencillas de forma autónoma

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Regula alguna de sus emociones en determinadas situaciones	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Regula alguna de sus emociones en determinadas situaciones	- Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas - Expresa e identifica sus sentimientos - Regula la mayoría de sus emociones en determinadas situaciones
2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación.	- Pide ayuda cuando lo necesita - Ofrece ayuda a compañeros sin discriminación -Disfruta con el trabajo colaborativo	- Pide ayuda cuando lo necesita - Ofrece ayuda a compañeros y adultos sin discriminación -Disfruta con el trabajo colaborativo	- Pide ayuda cuando lo necesita - Ofrece ayuda a compañeros y adultos sin discriminación -Disfruta con el trabajo colaborativo y cooperativo
2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	-Se inicia en la expresión de sus gustos y preferencias. -Muestra satisfacción y seguridad ante sus logros	-Expresa sus gustos y preferencias. - Se inicia en la expresión de sus inquietudes -Muestra satisfacción y seguridad ante sus logros	-Expresa sus gustos y preferencias y respeta los de los demás. - Se inicia en la expresión de sus inquietudes -Muestra satisfacción y seguridad ante sus logros

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa.	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo. -Realiza actividades de cuidado del entorno con respeto.	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo con iniciativa. -Realiza actividades de cuidado del entorno con respeto.	-Realiza actividades relacionadas con el cuidado de sí mismo con iniciativa y seguridad. -Realiza actividades de cuidado del entorno con respeto con iniciativa y seguridad.
3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	-Conoce, respeta y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respeto a adultos e iguales	-Conoce, respeta y realiza las rutinas y actividades cotidianas -Respeto a adultos e iguales	-Conoce, respeta y realiza las rutinas y actividades cotidianas de forma autónoma. -Respeto a adultos e iguales
3.3. Adquirir de forma progresiva actitudes de cuidado personal y cuidado del entorno.	-Adquiere actitudes de cuidado hacia sí mismo -Adquiere actividades de cuidado hacia el entorno	-Adquiere actitudes de cuidado hacia sí mismo -Adquiere actividades de cuidado hacia el entorno	-Adquiere actitudes de cuidado hacia sí mismo -Adquiere actividades de cuidado hacia el entorno

Área de conocimiento 1: Crecimiento en armonía

CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.	-Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Se inicia en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)	-Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Progresas en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)	-Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación -Se relaciona afectuosamente con adultos y pares -Progresas en el desarrollo de una actitud empática (ponerse en el lugar del otro)
4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando estereotipos de género.	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género	-Realiza juego simbólico -Interactúa con sus iguales a través del juego -Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género
4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.	-Comprende las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Comprende y respeta las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia	-Comprende y respeta las normas de convivencia -Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia
4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas	-Progresas en la adquisición de habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva	-Progresas en la adquisición de habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva -Se inicia en la búsqueda de alternativas para la resolución de conflictos	-Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva -Es capaz de buscar alternativas para la resolución de conflictos teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

4.5. Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas	-Participa en actividades culturales diversas -Respeta las culturas presentes en su entorno -Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas
4.6. Identificar e intervenir en tradiciones y costumbres culturales de la Comunidad Autónoma de Aragón.	-Conoce algunas tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce y disfruta de las tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.	-Conoce y disfruta de las tradiciones aragonesas -Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.
4.7. Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.	-Respeta el patrimonio cultural	-Respeta el patrimonio cultural	-Lleva a cabo conductas de respeto hacia el patrimonio cultural

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno
DEE.1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas.
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.
1.2. Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.
1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso comparar y medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas
1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias, utilizando las nociones temporales básicas y apreciando la duración de intervalos temporales.

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno
DEE.2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.
2.1. Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.
2.2. Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.
2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.
2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.
2.5. Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.
2.6. Participar en proyectos colaborativos compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.
2.7. Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno, mostrando actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno
DEE.3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.
3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre estos.
3.2. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
3.3. Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de la vida en sociedad de las personas en su entorno. En particular, identificar la relación con el medio natural y social de los diferentes oficios.

1º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	Muestra interés en establecer relaciones entre objetos a partir de un atributo o cualidad	Muestra interés en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos o cualidades	Muestra interés en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades
1.2. Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	Se inicia en la utilización de cuantificadores básicos en el juego y en las actividades cotidianas.	Se inicia en la utilización de cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas.	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas
1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	Reconoce los espacios habituales del aula y del centro.	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo.	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los materiales.
1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso comparar y medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas		Se inicia en la discriminación de elementos diferentes.	Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar objetos.

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias, utilizando las nociones temporales básicas y apreciando la duración de intervalos temporales.	Se inicia en las secuencias temporales del aula	Identifica las rutinas temporales del aula	Adquiere las rutinas temporales del aula
--	---	--	--

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
2.1. Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.	Se inicia en el reconocimiento de situaciones problemáticas	Se inicia en el reconocimiento de situaciones problemáticas y busca ayuda para solucionarlas.	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas y muestra iniciativa para resolverlos.
2.2. Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Se inicia en la identificación de diferentes emociones	Reconoce diferentes emociones en sí mismo y en los demás	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan.
2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.			Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionados con ciertos elementos básicos del entorno a través de la observación
2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.			

2.5. Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.			
2.6. Participar en proyectos colaborativos compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Se inicia en la participación en proyectos.	Muestra interés en la participación en proyectos.	Colabora y participa en proyectos
2.7. Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno, mostrando actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.			Participa y disfruta de las salidas programadas mostrando un comportamiento adecuado

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre estos.	Se inicia en el respeto hacia el medio natural y el entorno más cercano.	Reconoce acciones positivas y negativas relacionadas con el cuidado del medio ambiente	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural.
3.2. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.			Se inicia en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.
3.3. Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de la vida en sociedad de las personas en su entorno. En particular, identificar la relación con el medio natural y social de los diferentes oficios.	Se inicia en la observación de fenómenos naturales	Se inicia en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas.	Se inicia en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas

2º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	Muestra interés en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades	Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades	Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades
1.2. Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas
1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos.	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos.	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos.
1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso comparar y medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas	Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar materiales.	Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar materiales. Se inicia en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.	Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar materiales. Se inicia en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias, utilizando las nociones temporales básicas y apreciando la duración de intervalos temporales.	-Adquiere las rutinas temporales del aula	-Adquiere las rutinas temporales del aula -Se inicia en las nociones temporales básicas	-Adquiere las rutinas temporales del aula -Se inicia en las nociones temporales básicas
--	---	--	--

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
2.1. Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas y muestra iniciativa para resolverlos.	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas y muestra iniciativa para resolverlos.	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas y muestra iniciativa para resolverlos.
2.2. Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan. Se inicia en el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan. Aplica progresivamente el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.
2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionados con ciertos elementos básicos del entorno a través de la observación	Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionados con ciertos elementos o materiales a través de la observación.	Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionados con ciertos elementos o materiales a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	Se inicia en la toma de decisiones de forma autónoma.	Se inicia en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones.	Progresar en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones.
2.5. Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	Se inicia en la secuenciación de acciones para la resolución de tareas.	Se inicia en la secuenciación de acciones para la resolución de tareas.	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales.
2.6. Participar en proyectos colaborativos compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Colabora y participa en proyectos	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas.	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas.
2.7. Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno, mostrando actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	Participa y disfruta de las salidas programadas mostrando un comportamiento adecuado	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno. Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno. Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre estos.	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural.	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad.	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad. Se inicia en la identificación del impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio en la localidad.
3.2. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	Se inicia en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.	Progresar en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.	Progresar en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.

3.3. Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de la vida en sociedad de las personas en su entorno. En particular, identificar la relación con el medio natural y social de los diferentes oficios.	Se inicia en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas	Se inicia en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas Se inicia en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social.	Progresar en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas Se inicia en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social.
--	--	--	--

3º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	-Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades	-Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos o más atributos y cualidades	-Establece relaciones entre objetos teniendo en cuenta cualidades y atributos mostrando curiosidad e interés.
1.2. Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	-Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas	-Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas interaccionando con los demás.	-Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas interaccionando con los demás.

1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	- Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos. - Se inicia en la ubicación de sí mismo en los espacios habituales.	- Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos. - Se inicia en la ubicación de sí mismo en los espacios habituales.	- Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos. - Se ubica en los espacios habituales.
1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso comparar y medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas	-Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar materiales. -Se inicia en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.	-Utiliza su cuerpo para comparar y medir materiales en situaciones cotidianas. -Progresar en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.	-Utiliza su cuerpo para comparar y medir materiales en situaciones cotidianas. -Progresar en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.
1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias, utilizando las nociones temporales básicas y apreciando la duración de intervalos temporales.	-Adquiere las rutinas temporales del aula -Se inicia en las nociones temporales básicas	-Organiza su actividad ordenando las secuencias temporales.	-Organiza su actividad ordenando las secuencias temporales.

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno			
DEE.2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
2.1. Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos.	Identifica y gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos.	Identifica y gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos. Colabora con sus iguales.

2.2. Aplicar progresivamente estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan. Aplica progresivamente el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan. Progresas en el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan. Progresas en el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.
2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	Progresas en el planteamiento de hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.
2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	Progresas en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones. Se inicia en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean.	Progresas en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones. Se inicia en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean.	Toma decisiones de forma autónoma para buscar soluciones. Progresas en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean.
2.5. Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.

2.6. Participar en proyectos colaborativos compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas. Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas expresando conclusiones personales a partir de ellas.	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas expresando conclusiones personales a partir de ellas.
2.7. Participar en salidas que permitan observar la localidad y su entorno, mostrando actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno. Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno. Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno. Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.

Área de conocimiento 2: Descubrimiento y exploración del entorno

DEE.3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre estos.	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad. Se inicia en la identificación del impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio.	Muestra actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad. Progresas en la identificación del impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio.	Muestra actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad. Identifica el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio.
3.2. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	Progresas en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.	Progresas en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos. Se inicia en la identificación de rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	Reconoce algunas características de los seres vivos. Progresas en la identificación de rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
3.3. Establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de la vida en sociedad de las personas en su entorno. En particular, identificar la relación con el medio natural y social de los diferentes oficios.	Progresas en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas Se inicia en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social de los diferentes oficios.	Progresas en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas Progresas en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social de los diferentes oficios.	Relaciona el medio natural y social a partir del conocimiento y la observación de fenómenos naturales y de la vida en sociedad.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad
CRR.1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.
1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.
1.2. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos, incluidas las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.
1.3. Interactuar de manera virtual familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad
CRR.2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.
2.2. Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.
2.3. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad
CRR.3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.
3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.
3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.
3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.

3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.
3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas
3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.
3.7. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad
CRR.4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.
4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.
4.2. Identificar alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad
CRR.5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.
5.1. Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.
5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario
5.4. Participar en actividades donde se tengan presentes los textos de tradición cultural propios de la Comunidad Autónoma de Aragón, con respeto e interés.
5.5. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.
5.6. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

1º DE EDUCACIÓN INFANTIL

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Muestra interés por comunicarse en diferentes situaciones comunicativas	Participa de manera activa en las diferentes situaciones comunicativas	Participa de manera activa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás.
1.2. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos, incluidas las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	- Se interesa en la participación de situaciones de uso de diferentes lenguas. - Manifiesta conductas de respeto a la diversidad lingüística incluyendo las modalidades lingüísticas de Aragón	- Se interesa en la participación de situaciones de uso de diferentes lenguas. - Manifiesta conductas de respeto a la diversidad lingüística incluyendo las modalidades lingüísticas de Aragón	- Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Manifiesta conductas de respeto a la diversidad lingüística incluyendo las modalidades lingüísticas de Aragón
1.3. Interactuar de manera virtual familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales	Muestra interés por el uso de diferentes herramientas digitales	Muestra interés por el uso de diferentes herramientas digitales	Muestra interés por el uso de diferentes herramientas digitales

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	Interpreta de forma eficaz los mensajes	Interpreta de forma eficaz los mensajes	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progresar en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás
2.2. Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.	Se inicia en la actitud de escucha a los demás	Muestra interés por las comunicaciones con los demás.	Muestra respeto por las aportaciones de los demás.
2.3. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.			

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	Utiliza el lenguaje oral de forma funcional.	- Utiliza el lenguaje oral de forma funcional.	Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico.
3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.			Se inicia en la utilización del lenguaje oral como instrumento regulador de la acción.
3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.		Se inicia en la expresión de ideas a través del relato oral.	Se inicia en la expresión de ideas a través del relato oral.
3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	Progresar en la elaboración de creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas.	Progresar en la elaboración de creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas.	Elabora creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas. Se inicia en la participación de forma activa trabajando en grupo cuando precise.

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas	Se inicia en la exploración de diferentes instrumentos	Utiliza diferentes instrumentos para interpretar diferentes propuestas dramáticas y musicales	Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.
3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	Se inicia en el control de sus movimientos.	Se inicia en el control de sus movimientos ajustándose al espacio.	Se inicia en el control de sus movimientos ajustándose al espacio y a los demás.
3.7. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.			-Se inicia en la utilización de diversas herramientas y aplicaciones digitales intuitivas.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.			Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.
4.2. Identificar alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.			Se inicia en el conocimiento de las características textuales y paratextuales.
4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.			Recurre a la biblioteca como fuente de disfrute .(iniciándose en el respeto sus normas de uso)

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
5.1. Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.			
5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	- Se inicia en la participación de rutinas y situaciones comunicativas en lengua extranjera.	- Progresa en la interacción de rutinas y de situaciones comunicativas en lengua extranjera.	- Interactúa en rutinas y situaciones comunicativas en lengua extranjera.
5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario	Disfruta con la narración de literatura infantil.	Disfruta con la narración de literatura infantil.	Disfruta con la narración de literatura infantil.
5.4. Participar en actividades donde se tengan presentes los textos de tradición cultural propios de la Comunidad Autónoma de Aragón, con respeto e interés.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.
5.5. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.			Expresa sus emociones a través de representaciones artísticas.

5.6. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.			Se inicia en la expresión de sus propios gustos sobre diferentes manifestaciones artísticas.
--	--	--	--

2º DE EDUCACIÓN INFANTIL**Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad**

CRR.1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.

Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Participa de manera activa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás.	Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás.	Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás. Indaga en las posibilidades expresivas en los diferentes lenguajes.
1.2. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos, incluidas las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	- Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Manifiesta conductas de respeto a la diversidad lingüística incluyendo las modalidades lingüísticas de Aragón.	- Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Respeta la diversidad lingüística.	- Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Respeta la diversidad lingüística.
1.3. Interactuar de manera virtual familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales	Interactúa y se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	Interactúa y se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.	Interactúa y se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás
2.2. Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás
2.3. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	Se inicia en el conocimiento e interpretación de las manifestaciones artísticas. Muestra interés por las manifestaciones artísticas.	Progres a en el conocimiento e interpretación de las manifestaciones artísticas. Muestra interés por las manifestaciones artísticas.	Progres a en el conocimiento e interpretación de las manifestaciones artísticas. Muestra interés por las manifestaciones artísticas.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico. -Construye progresivamente un discurso organizado y coherente en los textos formales.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico. -Construye progresivamente un discurso organizado y coherente en los textos formales.
3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	Se inicia en la utilización del lenguaje oral como elemento regulador de la acción.	Se inicia en la utilización del lenguaje como regulador de sus acciones e interacciones con los demás.	Progresar en la utilización del lenguaje como regulador de sus acciones e interacciones con los demás con seguridad.
3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.	Se inicia en la expresión de ideas de forma oral	-Progresar en la expresión de ideas de forma oral	-Progresar en la expresión de ideas de forma oral
3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	-Elabora creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas. -Se inicia en la participación de forma activa trabajando en grupo cuando precise.	-Elabora creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas. -Se inicia en la participación de forma activa trabajando en grupo cuando precise.	Elabora creaciones plásticas utilizando diferentes materiales y técnicas. Se inicia en la participación de forma activa trabajando en grupo cuando precise. -Participa de forma activa en el trabajo en grupo cuando se precise.

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas	-Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.	-Se inicia en la interpretación de propuestas dramáticas y musicales -Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.	-Se inicia en la interpretación de propuestas dramáticas y musicales -Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.
3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	-Se inicia en el control de sus movimientos ajustándose al espacio y a los demás.	-Progresar en el control de sus movimientos ajustándose al espacio y a los demás. -Muestra interés e iniciativa en la expresión corporal.	-Progresar en el control de sus movimientos ajustándose al espacio y a los demás. -Muestra interés e iniciativa en la expresión corporal.
3.7. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	Se inicia en la utilización de diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas.	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.
4.2. Identificar alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	Se inicia en el conocimiento de las características textuales y paratextuales.	Progresar en la identificación de algunas de las características textuales y paratextuales de uso social libre de prejuicios y estereotipos sexistas.	Progresar en la identificación de algunas de las características textuales y paratextuales de uso social libre de prejuicios y estereotipos sexistas.
4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	Recurre a la biblioteca como fuente de disfrute .(iniciándose en el respeto sus normas de uso).	Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute Progresar en el respeto de las normas de uso.	Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute Progresar en el respeto de las normas de uso.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
5.1. Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	-Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas	-Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas	-Se relaciona con normalidad con la pluralidad lingüística y cultural de su entorno. -Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas
5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	- Participa en la asamblea y en otras situaciones cotidianas que requieren la lengua extranjera.	- Participa en la asamblea y en otras situaciones cotidianas que requieren la lengua extranjera.	- Usa la lengua extranjera en la situación de asamblea y en otras situaciones comunicativas cotidianas.
5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil..	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil. - Se inicia en el descubrimiento y exploración de la belleza del lenguaje literario.	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil. - Se inicia en el descubrimiento y exploración de la belleza del lenguaje literario.
5.4. Participar en actividades dónde se tengan presentes los textos de tradición cultural propios de la Comunidad Autónoma de Aragón, con respeto e interés.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.

5.5. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	Expresa sus emociones a través de representaciones artísticas, disfrutando del proceso creativo	Expresa sus emociones a través de representaciones artísticas, disfrutando del proceso creativo.	Expresa sus emociones a través de representaciones artísticas, disfrutando del proceso creativo.
5.6. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	Se inicia en la expresión de sus propios gustos sobre diferentes manifestaciones artísticas.	Progresar en la expresión de sus propios gustos sobre diferentes manifestaciones artísticas.	Expresa sus propios gustos sobre diferentes manifestaciones artísticas.

3º DE EDUCACIÓN INFANTIL**Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad**

CRR.1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.

<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.	Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás. Indaga en las posibilidades expresivas en los diferentes lenguajes.	Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás. Indaga en las posibilidades expresivas en los diferentes lenguajes adecuándolo a los interlocutores y al contexto.	Participa de manera activa, espontánea y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas, mostrando respeto hacia los demás. Indaga en las posibilidades expresivas en los diferentes lenguajes adecuándolo a los interlocutores y al contexto.
1.2. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos, incluidas las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	- Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Respeta la diversidad lingüística.	Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Respeta la diversidad lingüística. - Muestra interés por diferentes lenguas incluyendo la modalidad lingüística de Aragón.	Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. - Respeta la diversidad lingüística. - Muestra interés por diferentes lenguas incluyendo la modalidad lingüística de Aragón.

1.3. Interactuar de manera virtual familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales	Interactúa y utiliza diferentes medios y herramientas digitales.	Interactúa y utiliza diferentes medios y herramientas digitales.	Interactúa y utiliza diferentes medios y herramientas digitales.
--	--	--	--

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás
2.2. Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás	Interpreta de forma eficaz los mensajes Progres a en la interpretación de las intenciones comunicativas de los demás

2.3. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	Progresar en el conocimiento e interpretación de las manifestaciones artísticas. Muestra interés por las manifestaciones artísticas.	Es capaz de descifrar mensajes transmitidos a partir de representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital -Muestra interés y respeto por las manifestaciones artísticas.	Interpreta mensajes transmitidos a partir de representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital. -Muestra interés y respeto por las manifestaciones artísticas.
--	--	--	--

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.			
Criterio de evaluación	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico. -Construye progresivamente un discurso organizado y coherente en los textos formales.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico. -Construye progresivamente un discurso organizado y coherente en los textos formales.	-Utiliza el lenguaje oral de forma funcional aumentando su repertorio lingüístico. -Construye progresivamente un discurso organizado y coherente en los textos formales e informales

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	Progresar en la utilización del lenguaje como regulador de sus acciones e interacciones con los demás con seguridad.	Evoluciona en la utilización del lenguaje como regulador de sus acciones e interacciones con los demás con seguridad y confianza	Utiliza el lenguaje como regulador de sus acciones e interacciones con los demás con seguridad y confianza.
3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.	Se inicia en la evocación de ideas a través del relato oral.	Se inicia en la evocación y expresión de ideas a través del relato oral.	-Evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.
3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	Progresar en la creación de obras plásticas con el uso de diferentes técnicas plásticas. Participa de forma activa en el trabajo en grupo	Evoluciona en la creación de obras plásticas con el uso de diferentes técnicas plásticas. Participa de forma activa en el trabajo en grupo	Elabora creaciones plásticas con diferentes materiales y técnicas plásticas. Participa de forma activa en el trabajo en grupo
3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas	-Se inicia en la interpretación de propuestas dramáticas y musicales -Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.	-Progresar en la interpretación de propuestas dramáticas y musicales -Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos.	-Interpreta propuestas dramáticas y musicales -Disfruta con la utilización de diferentes instrumentos, recursos o técnicas.
3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	- Progresar en el control de sus movimientos ajustándose al espacio y a los demás. -Muestra interés e iniciativa en la expresión corporal.	-Controla sus movimientos ajustándose de forma armónica a los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre. -Muestra interés e iniciativa en la expresión corporal.	-Controla sus movimientos ajustándose de forma armónica a los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre. -Muestra interés e iniciativa en la expresión corporal.
3.7. Utilizar diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.			
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>
4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.,valorando su función comunicativa.	Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.,valorando su función comunicativa.

4.2. Identificar alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	Progresar en la identificación de algunas de las características textuales y paratextuales de uso social libre de prejuicios y estereotipos sexistas.	Identifica algunas de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada de textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	Identifica algunas de las características textuales y paratextuales mediante la indagación acompañada de textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute Progresar en el respeto de las normas de uso.	Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute Respetar las normas de uso	Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute Respetar las normas de uso

Área de conocimiento 3: Comunicación y representación de la realidad			
CRR.5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.			
Criterio de evaluación	<i>1ª Evaluación</i>	<i>2ª Evaluación</i>	<i>3ª Evaluación</i>

5.1. Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	-Se relaciona con normalidad con la pluralidad lingüística y cultural de su entorno. -Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas	-Se relaciona con normalidad con la pluralidad lingüística y cultural de su entorno. -Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas	-Se relaciona con normalidad con la pluralidad lingüística y cultural de su entorno. -Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas
5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	- Muestra una actitud activa en rutinas y situaciones de aula donde se requiere la lengua extranjera.	- Participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	- Participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil. - Se inicia en el descubrimiento y exploración de la belleza del lenguaje literario.	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos. - Descubre ,explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.	-Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos. - Descubre ,explora y aprecia la belleza del lenguaje literario
5.4. Participar en actividades dónde se tengan presentes los textos de tradición cultural propios de la Comunidad Autónoma de Aragón, con respeto e interés.	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón teniendo presentes textos de tradición cultural	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón teniendo presentes textos de tradición cultural	Participa y disfruta con las actividades culturales propias de la Comunidad Autónoma de Aragón teniendo presentes textos de tradición cultural
5.5. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	Expresa sus emociones a través de representaciones artísticas, disfrutando del proceso creativo.	Expresa sus emociones, ideas y pensamientos a través de representaciones artísticas y culturales disfrutando del proceso creativo.	Expresa sus emociones, ideas y pensamientos a través de representaciones artísticas y culturales disfrutando del proceso creativo.

5.6. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	Expresa sus propios gustos y preferencias sobre diferentes manifestaciones artísticas.	Expresa sus propios gustos y preferencias sobre diferentes manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	Expresa sus propios gustos y preferencias sobre diferentes manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.
--	--	--	--

De todo lo anteriormente establecido, surgen los siguientes instrumentos de evaluación, adaptados a la nueva normativa, partiendo a sustituir a los anteriores. De este modo, cada tutora contará de antemano con el instrumento para evaluar a cada alumno/a en cada trimestre de la etapa. Este instrumento tendrá carácter interno y no se corresponde con el boletín informativo que se entregará a la familia, en el cual se adaptarán los contenidos a las características de nuestro entorno social y cultural y tendrán un carácter más cualitativo.

La manera de evaluar el grado de consecución de cada indicador será la siguiente:

EP: En proceso

A: Adquirido

C: Consolidado

Se ha considerado que añadir el cuarto indicador “plenamente consolidado” implica solapamiento y reducancia con el indicador previo, “consolidado”, por lo que se ha acordado la utilización de únicamente los tres indicadores anteriormente mencionados.

EVALUACIÓN 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL - PRIMER TRIMESTRE				
Alumno/a: _____				
Indicador		EP	A	C
CA1	Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo			
	Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos			
	Explora el entorno a través de los sentidos			
	Participa activamente en las actividades del aula			
	Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas			
	Se inicia en la coordinación óculo-manual			
	Maneja diferentes objetos en situaciones de juego y tareas cotidianas			
	Participa en situaciones de juego dirigido			
	Juega de manera espontánea			
	Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas			
CA2	Expresa sus necesidades			
	Expresa sus sentimientos			

	Se inicia en la regulación de sus emociones			
	Pide ayuda cuando lo necesita			
	Se inicia en la expresión de sus gustos			
CA3	Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de alimentación			
	Realiza actividades de cuidado del entorno			
	Respeto y realiza las rutinas y actividades cotidianas			
	Respeto a adultos e iguales			
	Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo			
	Muestra actividades de cuidado hacia el entorno			
CA4	Participa activamente en juegos y actividades colectivas			
	Se relaciona afectuosamente con adultos y pares			
	Realiza juego simbólico			
	Interactúa con sus iguales a través del juego			
	Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género			

	Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia			
	Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia			
	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos			
	Participa en actividades culturales diversas			
	Respeto las culturas presentes en su entorno			
	Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas			
	Conoce algunas tradiciones aragonesas			
	Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.			
	Respeto el patrimonio cultural			

EVALUACIÓN 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL - SEGUNDO TRIMESTRE				
Alumno/a: _____				
Indicador		EP	A	C
CA1	Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo			
	Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos			

	Explora el entorno a través de los sentidos			
	Participa activamente en las actividades del aula			
	Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas			
	Se inicia en la coordinación óculo-manual			
	Maneja diferentes objetos en situaciones de juego y tareas cotidianas			
	Participa en situaciones de juego dirigido			
	Juega de manera espontánea			
	Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas			
	Se inicia en el desarrollo de la motricidad fina			
CA2	Expresa e identifica sus necesidades			
	Expresa e identifica sus sentimientos			
	Se inicia en la regulación de sus emociones			
	Pide ayuda cuando lo necesita			
	Se inicia en la expresión de sus gustos			

CA3	Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de higiene			
	Realiza actividades de cuidado del entorno			
	Respeto y realiza las rutinas y actividades cotidianas			
	Respeto a adultos e iguales			
	Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo			
	Muestra actividades de cuidado hacia el entorno			
CA4	Participa activamente en juegos y actividades colectivas			
	Se relaciona afectuosamente con adultos y pares			
	Realiza juego simbólico			
	Interactúa con sus iguales a través del juego			
	Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género			
	Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia			
	Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia			
	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos			

	Participa en actividades culturales diversas			
	Respeto las culturas presentes en su entorno			
	Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas			
	Conoce algunas tradiciones aragonesas			
	Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.			
	Respeto el patrimonio cultural			

EVALUACIÓN 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL - TERCER TRIMESTRE				
Alumno/a: _____				
Indicador		EP	A	C
CA1	Progresar en el conocimiento de su propio cuerpo desarrollando el equilibrio			
	Muestra coordinación en los diferentes desplazamientos			
	Explora el entorno a través de los sentidos			
	Participa activamente en las actividades del aula			
	Muestra iniciativa en las situaciones de aprendizaje propuestas			
	Confía en sus posibilidades de acción para realizar las actividades			
	Se inicia en la coordinación óculo-manual			
	Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y tareas cotidianas			
	Participa en situaciones de juego dirigido			
	Juega de manera espontánea			
	Se inicia en la realización de actividades cotidianas y tareas sencillas con autonomía			
	Se inicia en el desarrollo de la motricidad fina			

CA2	Expresa e identifica sus necesidades buscando satisfacerlas			
	Expresa e identifica sus sentimientos			
	Se inicia en la regulación de sus emociones			
	Pide ayuda cuando lo necesita			
	Se inicia en la expresión de sus gustos			
	Se inicia en ayudar a compañeros/as.			
	Se inicia en el trabajo colaborativo			
	Muestra satisfacción ante sus logros			
CA3	Se inicia en el cuidado de sí mismo adquiriendo hábitos de seguridad			
	Realiza actividades de cuidado del entorno			
	Respeto y realiza las rutinas y actividades cotidianas			
	Respeto a adultos e iguales			
	Muestra actitudes de cuidado hacia sí mismo			
	Muestra actividades de cuidado hacia el entorno			

CA4	Participa activamente en juegos y actividades colectivas evitando todo tipo de discriminación			
	Se relaciona afectuosamente con adultos y pares			
	Realiza juego simbólico			
	Interactúa con sus iguales a través del juego			
	Utiliza juegos y colores indistintamente sin asociarlos al género			
	Se inicia en la reflexión sobre las normas de convivencia			
	Participa en actividades que promueven el respeto, la igualdad y la convivencia			
	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos			
	Participa en actividades culturales diversas			
	Respeto las culturas presentes en su entorno			
	Muestra interés en el conocimiento de diferentes culturas			
	Conoce algunas tradiciones aragonesas			
	Participa en actividades y costumbres tradicionales aragonesas.			
	Respeto el patrimonio cultural			

EVALUACIÓN 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL - PRIMER TRIMESTRE				
Alumno/a: _____				
Indicador		EP	A	C
DEE1	Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos atributos y cualidades.			
	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas			

	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos			
	Se inicia en la ubicación de sí mismo en los espacios habituales			
	Se inicia en la utilización de su cuerpo para comparar materiales.			
	Se inicia en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.			
	Adquiere las rutinas temporales del aula			
	Se inicia en las nociones temporales básicas			
DEE2	Identifica situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos			
	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan.			
	Aplica progresivamente el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.			
	Se inicia en el planteamiento de hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.			
	Progresas en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones.			
	Se inicia en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean.			
	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional			
	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas.			

	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas.			
	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.			
	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno			
	Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.			
DEE3	Realiza acciones positivas que contribuyen al cuidado del medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad.			
	Se inicia en la identificación del impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio			
	Progresar en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.			
	Progresar en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas			
	Se inicia en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social de los diferentes oficios.			

EVALUACIÓN 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL - SEGUNDO TRIMESTRE Alumno/a: _____			
Indicador	EP	A	C

DEE1	Progresar en establecer relaciones entre objetos a partir de dos o más atributos y cualidades			
	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas interaccionando con los demás.			
	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos.			
	Se inicia en la ubicación de sí mismo en los espacios habituales			
	Utiliza su cuerpo para comparar y medir materiales en situaciones cotidianas.			
	Progresar en el conocimiento de materiales y herramientas para medir.			
	Organiza su actividad ordenando las secuencias temporales			
DEE2	Identifica y gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos.			
	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan.			
	Progresar en el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.			
	Progresar en el planteamiento de hipótesis relacionadas con ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.			
	Progresar en la toma de decisiones de forma autónoma para buscar soluciones.			
	Se inicia en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean			
	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.			

	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas expresando conclusiones personales a partir de ellas			
	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno			
	Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.			
DEE3	Muestra actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad.			
	Progresar en la identificación del impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio.			
	Progresar en el reconocimiento de algunas características de los seres vivos.			
	Se inicia en la identificación de rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.			
	Progresar en la observación de fenómenos naturales y en la repercusión que tienen en la vida de las personas			
	Progresar en el establecimiento de relaciones entre el medio natural y social de los diferentes oficios.			

EVALUACIÓN 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL - TERCER TRIMESTRE				
Alumno/a: _____				
Indicador		EP	A	C
DEE1	Establece relaciones entre objetos teniendo en cuenta cualidades y atributos mostrando curiosidad e interés.			
	Utiliza los cuantificadores básicos y números en el juego y en las actividades cotidianas interaccionando con los demás			
	Identifica las distintas posiciones en el espacio en relación a su propio cuerpo y a los objetos tanto en reposo como en movimiento aplicando sus conocimientos.			
	Se ubica en los espacios habituales.			
	Utiliza su cuerpo para comparar y medir materiales en situaciones cotidianas.			
	Progresar en el conocimiento de materiales y herramientas para medir			
	Organiza su actividad ordenando las secuencias temporales			
DEE2	Identifica y gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas planificando secuencias de actividades y muestra iniciativa para resolverlos.			
	Colabora con sus iguales.			
	Reconoce e identifica diferentes emociones en sí mismo y en los demás y las acciones que las provocan.			
	Progresar en el uso de estrategias para canalizar la frustración ante las dificultades o problemas.			

	Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos básicos del entorno a través de la manipulación y la actuación sobre ellos			
	Toma decisiones de forma autónoma para buscar soluciones.			
	Progresar en el uso de estrategias creativas y originales en respuesta a los retos que se le plantean.			
	Se inicia en la secuenciación de acciones o instrucciones para la resolución de tareas con herramientas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.			
	Colabora y participa en proyectos valorando opiniones propias y ajenas expresando conclusiones personales a partir de ellas.			
	Participa en las salidas que permiten observar la localidad y su entorno.			
	Muestra actitud de respeto hacia el patrimonio natural y cultural.			
DEE3	Muestra actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, el patrimonio y los espacios compartidos en la localidad.			
	Identifica el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre los diferentes espacios compartidos, el medio natural y el patrimonio			
	Reconoce algunas características de los seres vivos.			
	Progresar en la identificación de rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes			
	Relaciona el medio natural y social a partir del conocimiento y la observación de fenómenos naturales y de la vida en sociedad			